**Úgy érzem problémás lesz ennek a filmnek a bemutatása. Mert mit tudnék összefoglaló jelleggel elmondani egy filmről, vagy elmondani miért ajánlom azt, ami nem rossz ugyan, de nem is jó. Akkor miért beszélek róla egy filmajánlóban? Mert jó. Miért? Mert csak.**

(cirip cirip)

**Jó-jó tudom, nem épp kielégítő válasz, de pont ezért készül ez a videó teljesen más módon, mint eddig, ami nekem egy teljesen ismeretlen megközelítés, de hát gyakorlat teszi a mestert, azt meg csak élvezze az ember azt amit csinál**

**Lássuk tehát, hogy milyen veszélyeket rejt számunkra a bíbor hegy**

Hát, ez a vágás elég gagyin néz ki, remélem ezt többet nem látom. (1:50)

Figyelem figyelem, most jön a szellem (2:32)

(3:12) egyszer menjen le

***StarWars : Most elmész a dagoba rendszerbe (3:12)***

14 évvel később főhősnőnk felnőtt és írónő akar lenni, azonban kevés sikerrel. Aztán a véletlen okán megismerkedik Sir Thomas Sharppal akiről még a találkozó előtt elmondta, hogy…

*Címzetes parazita jelenet*

**Várjunk! Ez az ember egy parazita! Fusson ki merre lát.**

*Bevágás : parasyte the maxim meme*

Később a film továbbra is nagyon bőszen igyekszik nekünk bebizonyítani, hogy az alkotóknak ötletük nem volt arról mit kéne kezdeni a szellemekkel.

*Menjen le az óvakodj rész*

**Mert a legjobb módja annak, hogy figyelmeztess valakit és megóvd a veszélytől, ha halálra rémiszted.**

***Puskás klónfelvétel***

Később, Edith hozzá megy Thomashoz és elköltözik vele a birtokukra, ahol nagyban csapatják az agyagbányászatot. A beköltözés nagyjából zökkenő mentesen lezajlik. Azonban a furcsaságok továbbra sem hagyhatják nyugodni a hősnőnket sem minket. (42:25)

**Minket például érdekelhet, hogy miért ennyire röhelyesek a kísértetek**

*Trolololo song*

Azonban az események fokozódnak. Kiderül, hogy Thomas már nős volt…

**Igazából ez az, ami jó a filmben. Rendkívül jól van felépítve a történet. Látszik, hogy átgondolt, és habár bevált sablonokból építkezik, ezzel némileg kiszámíthatóbbá téve a cselekményt rendkívül szórakoztató, mély és izgalmas.**

És akinek az előbbi spoiler kiverte a biztosítékot, annak javaslom, hogy amíg ez a logó kint van, halkítsa le a videót.

A filmvégi nagy csavarként megtudjuk, hogy Thomas és nővére szeretők és csupán Edith a pénze miatt volt számukra jelentős, ahogy az előtte meggyilkolt nők is, kiknek szelleme a házban kering. Természetesen ők is úgy próbáltak meg szólni Edithnek a bajról, hogy közben halálra rémisztették, merthát az olyan nyerő ötlet volt eddig is.

**Mindenesetre, szó szót követ, kés kést és Edith marad egyedül talpon.**

**Rendben srácok. Szóval láthatjátok, hogy ez a film messze nem jó. Ennek ellenére a történetvezetés és a színészi játék miatt én jószívvel ajánlom mindenkinek megnézésre, de csak is kizárólag haveri körben, úgy, hogy van a társaságban olyan személy akinek marha alacsony az ingerküszöbe, vagy nem járatos még a horror műfajban, ugyanis akkor a rendkívül jó történet mellé, jókat is fogtok nevetni.**

**Sziasztok**